

A TRENTO "THE STOLEN CHILD"

Presentato oggi lo spettacolo dedicato ai bambini-soldato sostenuto anche da Educa

Nel mondo sono 250.000 i bambini coinvolti in conflitti armati e oltre un miliardo quelli che vivono oggi in Paesi in guerra. È a loro che l'associazione **Jazzprint** dedica "**The stolen child**", un'opera multimediale che - come ha affermato oggi alla conferenza stampa di presentazione **Francesco Pisanu**, autore e direttore artistico - "si ispira all'omonimo poema breve dello scrittore irlandese **W.B. Yeats**. Quello che si vuole ricreare è un'ambientazione favolistica e sognante in cui il bambino protagonista (interpretato dalla giovane artista **Milena Manfredi**) è immerso, ma a cui, però, verrà contrapposto un sottile filo tragico che riguarda il suo destino segnato dalla guerra". "Un'opera che - come ha affermato l'assessore alla cultura della Provincia autonoma di Trento **Franco Panizza** - "stimola la riflessione ed ha un forte intento educativo, oltre ad essere un progetto che coinvolge numerose realtà presenti sul nostro territorio: dai diversi cori alle scuole di danza, dagli attori agli artisti". Sul palco si alterneranno, infatti, musicisti come quelli dello storico gruppo trentino **Jazzprint** e dell'orchestra **JFutura**, la compagnia "**Danza Viva**" (con **Samantha Gabban** nel ruolo della fata), il coro dei **Minipolifonici**, **la banda di Trento** e molti altri.

Lo spettacolo, che si terrà nelle serate dell'**1 e 2 marzo presso il Teatro sociale di Trento**, è ad ingresso gratuito e sarà aperto da una performance live della **Jazzprint** e dell'orchestra **JFutura** su "**Le dormeur du val**" di **Arthur Rimbaud**. "Anche **Educa**, l'incontro nazionale sull'educazione, dà pieno sostegno a questo progetto - ha spiegato **Cristian Aiardi**, coordinatore organizzativo della manifestazione - sia perché il tema dei bambini soldato è molto sentito dalle numerose organizzazioni "**Amiche di Educa**" ed è stato affrontato in particolare durante la 2^a edizione dedicata a "**Diritti e Rivesci**", sia perché unisce diversi linguaggi come la musica, la danza e la multimedialità, elemento che da sempre ci caratterizza. Inoltre è un progetto di diversi enti con un obiettivo comune, un po' come vuole essere **Educa**." Sarà una riflessione sul tema da parte di **Alberto Conci**, membro del Comitato organizzatore di **Educa**, ad introdurre la seconda parte dello spettacolo in cui musiche, danze e scenografie dinamiche ricreeranno l'ambientazione favolistica che - come ha affermato **Stefano Benedetti**, l'artista grafico che ha curato le scenografie dell'opera - "accompagneranno tutti, artisti e spettatori, dentro ad un sogno. Voce narrante dello spettacolo sarà **Mario Cagol**, noto a tutti come **Supermario**."

L'evento è realizzato dall'associazione **Jazzprint** in co-produzione con l'Assessorato alla cultura della Provincia autonoma di Trento, con la collaborazione dell'Assessorato alla cultura del Comune di Trento e del Centro Servizi S.Chiera, col patrocinio del Consiglio Provinciale e Regionale ed il sostegno della Fondazione Caritro.

15 febbraio 2011

UFFICIO STAMPA